

Extrait du École changer de cap

<https://www.ecolechangerdecap.net/spip.php?article322>

Marie-Françoise Bonicel

Marie-Françoise BONICEL "Humour et Humanisation

- Français - Formation des enseignants -

Date de mise en ligne : samedi 30 juin 2012

École changer de cap

Humour ; un art ? un état de grâce ? ou un "chatouillis de l'âme" ?

Marie-Françoise BONICEL

"On n'a jamais l'occasion de faire une deuxième fois une première bonne impression." Bernard. SHAW

Cette maxime avec laquelle j'introduis volontiers une conférence ou une causerie avec un public nouveau, et que j'insère ici, donne le ton : je tente de créer avec l'auditeur ou le lecteur une complicité de bon aloi propice à soulever son intérêt en remplaçant le traditionnel " je suis impressionnée par ce public averti et j'espère votre indulgence ", par une formule à l'emporte-pièce.

Mais en faisant appel à ce critique d'art, écrivain anglais reconnu, j'assure avec cette forme d'humour par aphorisme interposé à la fois un pont et un écart, un lien de connivence et une distance qui me protège. Certes, je cite Bernard Shaw, mais c'est lui qui prend le risque de son affirmation ! Mais ce clin d'oeil au public peut être un piège pour moi, car après la première bonne impression, il convient de tenir la route dans la distance.

" Vouloir définir l'humour, c'est prendre le risque d'en manquer " affirme Guy Bedos. Je ne prendrai pas ce risque. Venant de coordonner des Journées d'Etudes de la Société Française de Gestalt-thérapie, sur " L'humour en thérapie, formation, coaching et consulting ", je sais combien c'est un thème qui séduit mais qui oblige à surfer entre de nombreux écueils : échapper à l'ironie et au sarcasme, au persiflage et à la raillerie, aux rires gras ou aux calembours de l'almanach Vermot, à la rigolothérapie ou la débauche carnavalesque.

NOTE Le Titre " Humour et Humanisation" est de la Rédaction du Site.

[Lire la SUITE](#) sur le site de Jacques Nimier