

Devenir acteur du changement

Clés pour une grammaire relationnelle

J'ai lu votre texte et j'adhère à tous vos propos et à votre conception. Vous introduisez avec persévérance et stratégie les idées et sentiments humanistes dans l'entreprise qui en a bien besoin, car les processus de déshumanisation y progressent plus vite que ceux d'humanisation.

Edgar Morin

Ce livre montre l'importance du rôle des managers qui, par leur engagement personnel, impulsent dans leurs équipes un élan de vitalité en donnant du sens aux projets tout en atteignant l'indispensable performance économique.

Ce livre sera utile pour les managers s'il provoque une prise de conscience de leur rôle et de l'influence personnelle qu'ils peuvent avoir bien au-delà de ce qu'ils imaginent. Au niveau des équipes, il peut inspirer, déclencher des initiatives, susciter de nouvelles postures d'ouverture et d'engagement. Cette contamination positive peut faire tâche d'huile et gagner de proche en proche les autres équipes et, pourquoi pas, l'ensemble de l'organisation.

Extrait de la préface de Sylvie Dangelser
L'Oréal Corporate Director - Learning for development

Cet ouvrage nous offre une galerie de portraits de personnes dans différentes organisations. Il montre leur démarche pour faire prendre en compte les convictions, les fondements et les valeurs auxquels ils se réfèrent.

Il donne des pistes pour un travail collectif permettant une (ré)intégration du facteur humain dans les décisions stratégiques à prendre.

L'auteure



Béatrice Quasnik est consultante en management des ressources humaines, spécialiste des organisations apprenantes et coach (www.enos-conseil.com).

Passionnée par la place de l'humain dans les transformations en cours dans notre société, elle a participé depuis 2003 à plusieurs études : *Les créatifs culturels*, *Société rêvée* (sous la direction d'Alain de Vulpian, fondateur de la Cofremca) et *Dix ans d'Organisation Apprenante*.

Elle est membre actif de l'association *SOL France* et a co-animé le projet *Interactions Transformation Personnelle - Transformation Sociale* dont le parrain est Edgar Morin.

128 p. - 12,90 €

Chronique sociale - 7, rue du Plat - 69288 Lyon cedex 2
tel 04 78 37 22 12 - fax 04 78 42 03 18 - courriel secretariat@chroniquesociale.com

www.chroniquesociale.com



Chronique sociale

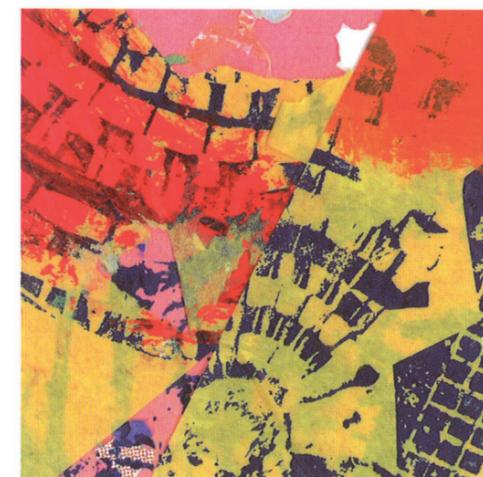
Dossier presse

Devenir acteur du changement

Clés pour une grammaire relationnelle

Béatrice Quasnik

Préface de **Sylvie Dangelser**, *L'Oréal*



Comprendre la société



Chronique
Sociale

Sommaire

Préface : Sylvie Dangelser, L'Oréal

Avant-propos : Réveillez l'acteur du changement qui est en vous!

Première partie : Ces rencontres qui nous transforment

Chapitre 1 : Rencontre avec des gens comme tout le monde... ou presque

Le service à son prochain
Une main tendue... car ça n'arrive pas qu'aux autres.....
Les secrets d'une bonne santé au travail

Chapitre 2 : Rencontre avec un manager qui reconnaît qu'il a besoin des autres

Une question d'actualité
Évolution de la culture dominante
Le point de bascule
Lever de rideau

Chapitre 3 : Rencontre avec des femmes entreprenantes

Les femmes porteuses de vision
Le point de vue des universitaires est plus nuancé
Égale mais reconnue dans sa différence
Propos mesurés sur un sujet sensible
L'intuition de la vie pour incarner les transformations urgentes

Chapitre 4 : Rencontres avec les trentenaires qui ont d'autres repères

Une scène ordinaire...
La famille comme laboratoire
Et si on réinventait l'entreprise comme on a réinventé la famille?

Chapitre 5 : Rencontre avec l'âge d'or des seniors

Du savoir à la sagesse, l'âge d'or des seniors
La question de l'âge dans les entreprises
Un courant d'innovation dans la société

Chapitre 6 : Rencontre avec des éveilleurs de conscience

Décloisonner les disciplines pour fertiliser la pensée.....
Apprendre ensemble à (se) penser autrement
Pas de réflexion vivante sans expérience vécue

Deuxième partie : L'énergie vitale

Chapitre 1 : À la recherche du bonheur

Malgré les obstacles, malgré les objections, malgré les critiques
Le sentiment d'impuissance face au système n'est pas insurmontable
Vers des initiatives libératrices d'énergie

Chapitre 2 : À la recherche de relations authentiques

Une conversation surprenante
Toi et moi, le secret de nos émois
Le secret de la beauté enfin dévoilé

Chapitre 3 : À la recherche de notre cohérence

Il faut du temps aux idées pour faire leur chemin
Des questions qui se passent de réponse
L'expérience en temps réel plutôt que les discours académiques

Chapitre 4 : À la recherche de la biodiversité relationnelle

Le tissu social métissé du quotidien
Les minorités et les femmes
L'équipe à l'heure de la biodiversité relationnelle

Troisième partie : La quête de sens

Chapitre 1 : Se laisser inspirer par un retour sur soi

Partenaires pour réfléchir à haute voix
Une source d'inspiration pour « faire société » autrement

Chapitre 2 : Se laisser inspirer par un aïeul

Témoignage personnel
Une vision poétique de mon métier
Une profession de foi

Chapitre 3 : Se laisser inspirer par ses valeurs

L'heure des choix finit toujours par sonner
Valeurs de vie contre valeurs boursières
« Barricades » ou « Nouvelles Frontières »

Chapitre 4 : Se laisser inspirer par une dimension qui parle de nous au-delà de nous

La Résistance nous parle
La démographie fait évoluer l'état d'esprit dans les entreprises

Chapitre 5 : Se laisser inspirer par le soin à son prochain

Qu'y a-t-il de commun entre un manager et une jeune fille ?
Un secret bien gardé
Réconcilier la technique et l'humain

Quatrième partie : Clés pour une grammaire relationnelle

Chapitre 1 : Apprendre à devenir une personne « vraie »

Relier le « Je » et le « Nous »
« Let's stick together »
Une certaine présence

Chapitre 2 : Apprendre à donner et recevoir des signes de reconnaissance

L'homme ne vit pas seulement de pain
Une monnaie d'échange à tous les échelons
Chacun est responsable
Les signes de vie clandestins

Chapitre 3 : Apprendre à faire émerger l'intelligence collective

Le Quotient intellectuel n'est plus ce qu'il était
Et si nous parlions du Quotient émotionnel ?
Le Quotient relationnel, la vitalité des groupes
L'économie du don
Une autre distribution du pouvoir
Le sens de l'action opportune

Chapitre 4 : Apprendre à accompagner le développement des personnes grâce à l'Art

Revisiter le management grâce à des détours par l'art
Regardez bien le présent, l'avenir est caché dedans !.....

Épilogue : Souvenirs du futur

Présentation de la charte relationnelle

Bibliographie

Extraits de l'avant-propos

Un vaste mouvement de transformation se déploie grâce à l'action des acteurs du changement. Ce sont ces personnes, de plus en plus nombreuses, qui inventent de nouvelles façons d'être et de faire afin de retisser une société plus respectueuse de l'humain.

Les acteurs du changement n'avancent pas en brandissant des bannières ni en prononçant des proclamations tonitruantes. Ils n'ont d'ailleurs pas forcément conscience de l'importance de leur rôle. Comme ils se trouvent au-dessous du signal des radars médiatiques, ils sont encore pratiquement invisibles pour la majorité de nos contemporains. Ils sont tout au plus perçus comme des personnes un peu différentes qui, selon les cas, éclairent ou exaspèrent. En tout cas des cas isolés. Pourtant, en prêtant attention à ce phénomène avec discernement un nouveau schéma apparaît, une dynamique puissante qui rassemble sur des thèmes fédérateurs des personnes qui sont en train de se relier, de monter en puissance et de créer un courant de transformation contagieux, celui d'une contre-culture.

Ma connaissance de la réalité du monde du travail vient de mon métier. En tant que conseil en développement du management et coach, j'évolue au cœur même de grands groupes du CAC 40, au contact direct des managers et des dirigeants comme des collaborateurs de terrain. Cela me donne un poste d'observation exceptionnel, une grande liberté de mouvement et la possibilité de conversations en profondeur. Je suis ainsi dans l'intimité du monde du travail, de ceux qui le font bouger comme de ceux qui restent prisonniers de schémas obsolètes. J'ai collecté des scènes prises sur le vif que vous allez découvrir au fil des pages. Elles sont toutes vraies, à l'exception bien entendu des noms des personnes afin de préserver la confidentialité de leurs propos. J'ai pris soin d'en restituer le contexte et l'atmosphère comme le ferait un romancier pour qu'elles vous touchent de façon intuitive autant que rationnelle. Je souhaite qu'elles vous fassent résonner autant que raisonner.

Suis-je impartiale? Certes pas! L'objectif de cet ouvrage n'est pas seulement de rendre compte d'un phénomène de société mais de le soutenir et de l'amplifier. Je veux vous communiquer la certitude qui m'habite: il nous faut aider cette société en souffrance à accoucher d'une autre société plus attachée au bien commun et plus humaine. Cela nécessite un travail sur soi, individuel, et aussi un travail collectif, si tant est qu'il s'agit fondamentalement de renforcer le lien qui nous relie les uns aux autres et la conscience d'être en interaction organique avec le monde qui nous entoure.